



SOCIETÀ FILARMONICA PISANA

anno di fondazione 1765

con annessa Scuola di Musica

aderente all'ANBIMA - iscritta all'Albo provinciale delle Associazioni

56123 PISA - Via Contessa Matilde, 80 - ☎ 050562151

REGOLAMENTO PER L'ACCESSO IN SICUREZZA NEI LOCALI DELLA SOCIETÀ FILARMONICA PISANA NEL PERIODO DI EMERGENZA COVID-19

La cornice generale di riferimento rispettando la quale è possibile accedere alle lezioni nella sede della Società Filarmonica Pisana (nel seguito SFP) è rappresentata da tutte le indicazioni, prescrizioni e obblighi contenuti nel **DPCM del 17 maggio 2020 e successivi** e relativi allegati e nelle Ordinanze del Presidente della Regione Toscana nr. 48, 57 e 59 e successive.

In aggiunta a quanto ivi prescritto si invitano i soci, allievi ed insegnanti della SFP a tenere presente e rispettare le seguenti norme di comportamento e gestione della presenza.

1. REGOLE GENERALI PER L'ACCESSO AI LOCALI

Non si potrà accedere nei locali della SFP in caso di febbre uguale o superiore a 37,5° e sintomi simil-influenzali come mal di gola, raffreddore, tosse, difficoltà respiratoria, dolori muscolari, malessere generale.

Non è consentito accedere se negli ultimi 14 giorni la persona ha avuto contatti con soggetti risultati positivi al COVID-19 o provenga da zone a rischio secondo le indicazioni dell'OMS.

All'interno dei locali deve essere mantenuta sempre la **distanza minima interpersonale di 1 metro** con le distinzioni di seguito riportate a seconda delle classi strumentali e della tipologia di corso.

L'accesso potrà avvenire solo dal portone principale, indossando la mascherina chirurgica o simile e provvedendo alla misurazione della temperatura e all'igienizzazione delle mani con apposito dispenser che sarà a disposizione all'ingresso. Nel percorso di entrata ed uscita, nel rispetto dei protocolli nel seguito descritti, non sono consentite soste o assembramenti.

È assolutamente vietato indossare mascherine con valvola.

Il portone della sede deve rimanere chiuso; chi deve entrare deve suonare, attendere e l'ingresso è consentito solo nell'osservanza delle disposizioni. Quindi è obbligatorio misurare la temperatura **al primo accesso della giornata** ed in caso di positività astenersi assolutamente dall'entrare nei locali.

La misurazione della temperatura deve essere fatta anche nel caso che la persona sia la sola ad accedere ai locali della sede. In tal caso si rende necessaria l'automisurazione, da compiersi con il termoscanner posto nell'atrio, dopo aver indossato la mascherina e compiuto l'igienizzazione delle mani.

Chiunque entri nei locali della SFP (docente, allievo, socio o visitatore) deve essere registrato nel **Registro Presenze** con orario di ingresso e uscita. Il registro deve essere giornaliero al fine di risalire facilmente ai contatti interpersonali e messo a disposizione dell'autorità sanitaria in caso di necessità.



SOCIETÀ FILARMONICA PISANA

anno di fondazione 1765

con annessa Scuola di Musica

aderente all'ANBIMA - iscritta all'Albo prov.le delle Associazioni

56123 PISA - Via Contessa Matilde, 80 - ☎ 050562151

Nell'attuale contesto, la regolamentazione prevede che si possa fare attività in presenza solo con la stretta osservanza dei limiti dispositivi. **La Società Filarmonica Pisana ritiene che le difficoltà logistiche-organizzative e l'elevato rischio non consentano al momento la ripresa di attività di musica d'insieme e corali, che pertanto non sono contemplate nell'attuale versione del regolamento.**

2. PROTOCOLLO PER I DOCENTI

PRIMO ACCESSO IN FILARMONICA DA PARTE DEI DOCENTI E SUCCESSIVI INGRESSI

All'atto del primo accesso il docente dovrà firmare per presa visione il presente regolamento che sarà stato precedentemente consegnato in copia all'interessato. La documentazione così firmata dovrà essere consegnata in segreteria laddove aperta. Se non lo fosse, potrà essere lasciata fuori dalla porta del locale di segreteria in modo da essere recuperata dalla segretaria quanto prima possibile.

Si fa presente che le disposizioni delle autorità prevedono:

- in presenza di febbre (oltre i 37.5) o altri sintomi influenzali vi è l'obbligo di rimanere al proprio domicilio e di chiamare il proprio medico di famiglia e l'autorità sanitaria;
- l'accettazione di non poter entrare o permanere presso i locali della SFP, e di doverlo dichiarare tempestivamente laddove, anche successivamente all'ingresso, sussistano le condizioni di potenziale contagio: sintomi di influenza, temperatura, provenienza da zone a rischio o contatto con persone positive al virus nei 14 giorni precedenti, etc.;
- l'impegno a rispettare tutte le disposizioni delle Autorità e del presente regolamento nel fare accesso nei locali. In particolare: mantenere la distanza di sicurezza, osservare le regole di igiene delle mani e tenere comportamenti corretti sul piano dell'igiene;
- l'impegno a informare tempestivamente e responsabilmente la SFP della presenza di qualsiasi sintomo influenzale durante l'espletamento della prestazione lavorativa, avendo cura di rimanere ad adeguata distanza dalle persone presenti.

Nell'atrio il docente troverà l'apparecchio termoscanner ed il gel per igienizzare le mani.

Ogni giorno al primo accesso nei locali della SFP il docente effettuerà su sé stesso la misurazione della temperatura corporea, dopo aver provveduto all'igienizzazione delle mani.

Eventuali dispositivi DPI (mascherine chirurgiche e guanti monouso) saranno lasciati disponibili nella cassetta del pronto soccorso.

REGOLE GENERALI PER L'ORGANIZZAZIONE DEGLI ORARI E DEGLI SPAZI

Le lezioni devono essere concordate secondo un calendario condiviso con la Segreteria, che presiederà alle scelte ottimali per garantire la logistica ed il rispetto dei protocolli di sicurezza. Non sono consentiti spostamenti di orari e di lezioni se non specificatamente vagliati ed approvati dalla Segreteria; a tale scopo, in tali casi è necessario un ampio preavviso tramite e-mail all'indirizzo info@filarmonicapisana.it

Ogni insegnante deve mantenere tra la fine di una lezione e l'inizio dell'altra tempo necessario per organizzare l'uscita dell'allievo, il ripristino e igienizzazione dell'aula e l'accoglienza dell'allievo successivo. Gli orari di inizio e di fine delle lezioni di classi diverse non devono coincidere, in modo da evitare affollamenti nei momenti di ingresso e di uscita.



SOCIETÀ FILARMONICA PISANA

anno di fondazione 1765

con annessa Scuola di Musica

aderente all'ANBIMA - iscritta all'Albo prov.le delle Associazioni

56123 PISA - Via Contessa Matilde, 80 - ☎ 050562151

I docenti devono **obbligatoriamente** registrarsi e registrare gli allievi sul **Registro Presenze** in dotazione, con orario di ingresso e uscita ed ogni altro elemento utile ai fini della rintracciabilità delle persone.

Ai fini di una migliore organizzazione della logistica, si invitano i docenti ad utilizzare possibilmente sempre la stessa aula. Il locale adibito a segreteria non può essere utilizzato come aula. Ad inizio giornata il docente controllerà che nella propria aula siano presenti leggio e sedia, per docente e allievo, opportunamente distanziati e segnalati a terra. È fatto divieto di spostare tali dotazioni dalle stanze.

La distanza fra docente ed allievo dovrà essere sempre di **almeno 2 metri per strumenti a fiato e cantanti, e 1, 5 metri per gli altri strumenti.**

Al termine di ogni lezione il docente dovrà accompagnare allievi minorenni all'uscita, sincerandosi della presenza dell'accompagnatore. Dovrà inoltre provvedere ad aerare il locale e a sanificare con gli appositi spray disinfettanti che troverà nell'aula:

- a. qualsiasi oggetto volontariamente e/o involontariamente toccato dagli allievi all'interno dell'aula (leggio, tavolo e sedia in primis),
- b. gli eventuali strumenti utilizzati dall'allievo,
- c. le maniglie interne ed esterne della porta,
- d. nel caso sia stato utilizzato il bagno, maniglia esterna e interna della porta e spruzzare il disinfettante sulla tavoletta del WC.

DOTAZIONE DI SICUREZZA PER OGNI CLASSE

In ogni stanza il docente troverà a disposizione:

- Dispenser con gel idroalcolico per igienizzare le mani
- Spray disinfettante per superfici e carta per sanificare
- Cestini per indifferenziata

Nel caso si dovesse procedere a sostituire la mascherina propria o dell'allievo per rottura della stessa, il docente troverà un set di mascherine nella cassetta del pronto soccorso.

Nella cassetta il docente troverà anche una dotazione di guanti per eventuali utilizzi.

3. PROTOCOLLO PER GLI ALLIEVI

L'accesso è consentito solo nel rispetto delle condizioni generali di osservanza delle disposizioni sanitarie; possono accedere ai locali solo gli allievi; gli accompagnatori dei minori devono accompagnarli fino al portone d'ingresso, e qui attendere l'effettivo accesso alla sede che sarà effettuato solo dopo la misurazione della temperatura.

L'ingresso all'interno dell'atrio da parte dell'allievo avverrà **ESCLUSIVAMENTE** sotto la supervisione dell'insegnante che provvederà a:

- controllare che l'allievo indossi la mascherina chirurgica o simile;
- misurare la temperatura corporea dell'allievo tramite termoscanner:
 - se inferiore a 37,5° l'allievo potrà accedere ai locali,



SOCIETÀ FILARMONICA PISANA

anno di fondazione 1765

con annessa Scuola di Musica

aderente all'ANBIMA - iscritta all'Albo provinciale delle Associazioni

56123 PISA - Via Contessa Matilde, 80 - ☎ 050562151

- se uguale o superiore 37,5° non potrà accedere.
- far togliere eventuali guanti e far igienizzare le mani con soluzione idroalcolica attraverso l'apposito dispenser.

All'accesso l'insegnante provvederà a registrare la presenza dell'allievo sull'apposito **Registro Presenze**.

Per la lezione in classe saranno previste postazioni fisse (leggio, sedia, tavolo) per allievo e docente opportunamente distanziate e segnalate per terra.

La distanza deve essere di **almeno 2 metri per gli strumenti a fiato e per gli allievi della classe di canto** e di **almeno 1,5 metri per gli altri strumenti**

Eventuali borse e/o accessori dovranno essere depositati solo su apposito tavolo o sedia e mai per terra.

Durante la lezione è obbligatorio indossare la mascherina fatta eccezione per gli strumenti a fiato e per gli allievi della classe di canto. Anche l'insegnante manterrà la mascherina durante la lezione salvo, solo per gli strumenti a fiato, suonare il proprio strumento a titolo esemplificativo.

La finestra rimarrà aperta (se le condizioni meteorologiche lo permettono) per permettere il ricircolo dell'aria

Non è consentito l'utilizzo di strumenti musicali della Filarmonica fatta eccezione per i pianoforti e percussioni e solo ai fini della lezione.

Gli allievi devono evitare di condividere con i docenti spartiti ed altro tipo di materiale (corde, ance, panni per pulizia strumento etc.).

Nel caso il docente dovesse toccare lo strumento dell'allievo (sostituzione corde, accordatura, sostituzione ance) igienizzerà le mani o indosserà guanti.

PULIZIA DEGLI STRUMENTI – NORME IGIENICHE GENERALI

- Ogni musicista dovrebbe avere il proprio strumento personale; se ciò non fosse possibile, ogni musicista deve possedere almeno la propria imboccatura od utilizzare strumenti condivisi solo dopo l'igienizzazione delle superfici di contatto (tastiere, bacchette etc.).
- Le ance ed i bocchini non devono essere assolutamente condivise.
- Gli strumenti devono essere correttamente smontati e puliti alla fine di ogni esecuzione.
- Cambiare sempre il panno con cui si asciuga lo strumento, se ciò non fosse possibile, conservarlo in una custodia a parte o, almeno, avere cura di non riporlo ancora umido.
- Gli scovolini, gli stracci e i panni per asciugare dovrebbero essere regolarmente passati nel forno a microonde, per velocizzare l'asciugatura e per diminuire la contaminazione degli stessi.
- In caso di versamento di condensa dallo strumento, è opportuno usare fogli assorbenti per evitare l'accumulo sul pavimento.

USO DEGLI IMPIANTI IGIENICI

È raccomandato di evitare, per quanto possibile, di usare i bagni se non in caso di reale necessità.

In caso di effettivo bisogno ogni allievo deve comunicarlo al docente, ai fini delle procedure di igienizzazione.



SOCIETÀ FILARMONICA PISANA

anno di fondazione 1765

con annessa Scuola di Musica

aderente all'ANBIMA - iscritta all'Albo provinciale delle Associazioni

56123 PISA - Via Contessa Matilde, 80 - ☎ 050562151

PER USCIRE DALLA SEDE

Per evitare problemi di mancato rispetto delle distanze di sicurezza, ogni allievo è tenuto ad osservare questi comportamenti

1. Al termine della lezione si esce dall'aula solo dopo aver verificato la presenza di altre persone nel corridoio.
2. L'uscita avverrà dalla porta di ingresso ed in nessun caso è possibile fermarsi a parlare con le altre persone all'interno dei locali e nelle immediate vicinanze.
3. I minori saranno accompagnati all'uscita dall'insegnante, che si sincererà della presenza dell'accompagnatore.

Pisa, li 16/06/2020

IL CONSIGLIO DIRETTIVO