



SOCIETÀ FILARMONICA PISANA

anno di fondazione 1765 - Scuola di Musica

APS aderente all'ANBIMA – iscritta nel registro del III settore della Regione Toscana

56123 PISA – Via Contessa Matilde, 80 – Tel. 050 562151 – cod. fisc.: 93003500506

Regolamento della Scuola di Musica

per l'anno scolastico 2021/2022

ISCRIZIONI: si ricevono presso la segreteria della scuola che è aperta dal lunedì al venerdì dalle 16 alle 19 o tramite mail (con consegna dell'originale alla prima occasione utile)

CORSI:

- **Principali:** pianoforte, clavicembalo, organo e composizione organistica, clarinetto, saxofono, flauto, flauto dolce, fagotto, oboe, corno, tromba, trombone e tuba, violino, viola violoncello, contrabbasso, canto lirico e moderno, percussioni, arpa, arpa celtica e arpa jazz, canto jazz, pianoforte jazz, chitarra classica moderna e jazz, chitarra e basso elettrico, basso jazz, contrabbasso jazz, batteria jazz. Corsi di strumento propedeutico per bambini dai quattro anni di età.
- **Complementari:** teoria solfeggio e dettato musicale (corso triennale a partire dai 10 anni), corso musicale di base (corso pluriennale di propedeutica musicale diviso per fasce d'età per bambini dai 3 ai 9 anni), esercitazioni orchestrali, musica da camera, musica antica, musica d'insieme per fiati.
- **Speciali:** corso di ascolto guidato, tecnica vocale per artisti di coro, tecnica Alexander, Musica Elettronica, pianoforte complementare, armonia complementare, armonia jazz, storia della musica, lettura della partitura.

Le lezioni della materia principale hanno durata di 50 minuti settimanali. Per i corsi complementari e i corsi speciali la durata varia da 50 a 100 minuti con frequenza settimanale o bisettimanale a seconda del corso.

QUOTE: le quote di frequenza ai corsi sono fissate dal consiglio direttivo societario, prima dell'inizio dell'anno scolastico e sono indicate in un documento a parte consegnato prima dell'iscrizione. Sono ripartite in:

- Quota di iscrizione (da versarsi al momento dell'iscrizione) complessiva di iscrizione all'albo soci, a copertura delle spese assicurative e di segreteria
- Rata mensile della quota di frequenza (la prima rata deve essere versata all'atto dell'iscrizione).

N.B.: il versamento mensile corrisponde alla rateizzazione in 9 rate del costo complessivo del corso (comprendente anche esami, audizioni, prove degli spettacoli e/o saggi, saggi, valutazioni e quant'altro necessario alla funzionalità didattica dei corsi). La prima rata verrà corrisposta al momento dell'iscrizione, le rate successive dovranno essere saldate entro e non oltre il 15 dei mesi successivi: vale a dire la seconda rata dovrà essere saldata entro il 15 ottobre, la terza entro il 15 novembre e così via. **Le ultime due rate, l'ottava e nona, dovranno essere corrisposte entro il 15 aprile.**

Non sono ammessi ritardi nei pagamenti, in caso di ritardo nei pagamenti superiore a due mensilità, all'allievo previa comunicazione per posta elettronica da parte della segreteria, verranno sospese le lezioni, queste saranno riprese al momento del saldo delle quote mancanti.

Le quote non comprendono eventuali tasse da versare per sostenere gli esami presso conservatori e/o Istituti Musicali. **La scuola è convenzionata col conservatorio G. Puccini di La Spezia**, pertanto sono previste delle riduzioni nella quota di iscrizione agli esami presso il suddetto conservatorio. La convenzione non è vincolante, l'allievo previa autorizzazione del proprio insegnante e del direttore della scuola può scegliere di sostenere gli esami presso altro conservatorio o istituto musicale pareggiato, si veda sezione "ESAMI FINALI".

ORARIO E INIZIO DELLE LEZIONI: L'orario provvisorio delle lezioni delle materie principali verrà comunicato all'allievo per email o per SMS o dalla segreteria o dal docente stesso. La segreteria non è tenuta a comunicare telefonicamente gli orari.

ASSENZE DALLE LEZIONI: l'assenza dell'allievo dalla lezione deve essere comunicata per tempo al docente.

COMUNICAZIONI DALLA SEGRETERIA la segreteria utilizza i contatti telefonici e di posta elettronica lasciate dagli allievi al momento della iscrizione, per comunicazioni istituzionali e straordinarie relative al funzionamento della scuola, all'andamento dei corsi e che possono essere di diretto e immediato interesse dell'allievo.

RITIRI: eventuali ritiri dovranno essere comunicati alla segreteria entro la scadenza del 15 del mese per il

quale è stato eseguito il versamento dell'ultima rata. Il ritardo nella suddetta comunicazione comporta l'obbligo del versamento dell'intera rata del mese successivo.

VALUTAZIONI E RICEVIMENTI: Sono previste valutazioni quadrimestrali per tutti i piani di studio scelti. Le valutazioni saranno affisse all'albo della scuola. I genitori degli alunni potranno essere ricevuti dagli insegnanti, previo appuntamento, alla fine della lezione del proprio figlio/a.

PISARMONICA: la scuola istituisce un concorso di interpretazione musicale aperto a tutti allievi che si terrà in primavera. Sono previsti premi in medaglie e coppe, per il primo premio assoluto è previsto un premio spendibile presso un negozio specializzato in strumenti musicali.

ESAMI FINALI: sono previsti per tutte le materie dei piani scolastici pre-AFAM. A giudizio della commissione l'allievo può risultare:

- ammesso al corso successivo,
- confermato allo stesso anno,
- ammesso/non ammesso all'esame di passaggio di livello in conservatorio.

Non è consentito presentarsi a una qualunque prova al di fuori della scuola (esami di conservatorio, o audizioni o concorsi) senza il parere favorevole della scuola stessa, pena l'espulsione immediata.

SCelta DEL PIANO DI STUDI: La frequenza di un corso principale, che può essere intrapreso a qualunque età a partire da 10 anni o dalla quinta elementare, prevede la scelta del piano di studi da parte dell'allievo. La scelta del piano di studi avviene al momento della iscrizione. Il piano di studi può essere aderente alla programmazione didattica **pre-AFAM** (pre alta formazione), o può essere **libero**. La scuola è convenzionata col conservatorio G. Puccini di La Spezia. In caso di scelta di piano di studio pre-AFAM, gli studenti saranno monitorati dai colleghi del conservatorio di La Spezia, sosterranno gli esami di passaggio di livello prima internamente alla scuola e successivamente presso il conservatorio.

I programmi dei corsi pre-AFAM sono disponibili in segreteria. In caso di piano di studi libero, sarà cura del docente del corso principale concordare con l'allievo all'inizio dell'anno scolastico il piano di studi del programma didattico che si intende seguire.

SAGGI: la scuola prevede 2 saggi di studio e di classe che si svolgeranno a febbraio e subito prima della fine dell'anno scolastico. Durante l'anno sono previsti attività e performance a piccoli gruppi, di musica da camera, di orchestra etc. in collaborazione con altri istituzioni e il comune di Pisa.

CALENDARIO SCOLASTICO: Le lezioni delle materie principali inizieranno il 15 settembre. Le lezioni dei corsi speciali e complementari inizieranno la settimana successiva previa comunicazione per posta elettronica dalla segreteria. L'anno scolastico terminerà il 15 giugno. Per la suddivisione in quadrimestri, le vacanze natalizie e pasquali verrà seguito il calendario della sovrintendenza scolastica Regione Toscana. A parte le rimanenti feste canoniche (1 novembre, 8 dicembre, 25 aprile, 1 maggio, 2 giugno) non sono previsti altri ponti o interruzioni della didattica. Gli esami si svolgeranno nelle 2 settimane successive alla fine dell'anno scolastico. Le date degli esami verranno affisse all'albo della scuola a fine dell'anno scolastico contestualmente all'esposizione delle valutazioni finali.

ACCESSO AI LOCALI DELLA SCUOLA

Tenuta presente l'attuale situazione epidemiologica Covid-19 le lezioni si svolgeranno nel rispetto delle norme di comportamento e di sicurezza già stabilite dal Consiglio Direttivo a giugno 2020. Le norme per l'accesso ai locali e per lo svolgimento delle lezioni sono affisse nelle bacheche interne ed esterne dei locali della Scuola. Un estratto delle stesse per pronta consultazione verrà consegnato agli allievi all'atto dell'iscrizione.

IL DIRETTORE
Prof. Carlo Franceschi