

**FORMATO EUROPEO
PER IL CURRICULUM
VITAE**



INFORMAZIONI PERSONALI

Nome **MARCO PARDINI**

Nazionalità Italiana

ESPERIENZA LAVORATIVA

INSEGNANTE DI STRUMENTI A PERCUSSIONE PRESSO LA SCUOLA ELEMENTARE "SACRO CUORE" DI LIVORNO NEL 2015 (COME SUPPLENTE)

INSEGNANTE DI BATTERIA E STRUMENTI A PERCUSSIONE PRESSO L'ASSOCIAZIONE MUSICALE "SENOFONTE PRATO" DI AVANE (PI) DAL 2016 - IN CORSO

INSEGNANTE DI TEORIA MUSICALE E SOLFEGGIO PRESSO L'ASSOCIAZIONE MUSICALE "SENOFONTE PRATO" DI AVANE (PI) DALL' OTTOBRE 2018 - IN CORSO

INSEGNANTE DI BATTERIA E STRUMENTI A PERCUSSIONE PRESSO LA SOCIETA' FILARMONICA PISANA di PISA (PI) DAL 2019 - IN CORSO

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

Diploma Liceo Artistico, indirizzo Multimediale Musicale ottenuto nel 2013 con la votazione di 78/100

Attualmente frequentante il Corso di diploma accademico di I livello presso L' istituto Superiore di studi musicali "P. Mascagni" di Livorno sotto la guida del M° Jonathan Faralli.

Partecipazione alle masterclass di Batteria tenute dai Maestri Roberto Gualdi e Roberto Gatto (Aprile/ Maggio 2010)

Partecipazione alla masterclass di Strumenti a percussione del M° Emmanuel Sejourne nella primavera del 2012

Partecipazione alla masterclass di Strumenti a percussione dei Maestri Jonathan Faralli e Christian Hamouy nel settembre 2018

Partecipazione alla masterclass di Strumenti a percussione dei Maestri Jonathan Faralli e Claudio Romano nel settembre 2019

MADRELINGUA **ITALIANO**

ALTRE LINGUE

INGLESE

- Capacità di lettura BUONO
- Capacità di scrittura BUONO
- Capacità di espressione orale BUONO

CAPACITÀ E COMPETENZE
TECNICHE

*Con computer, attrezzature
specifiche, macchinari, ecc.*

Buona conoscenza dei principali sequencer per l'editing audio, soprattutto in ambiente macintosh.

Buona conoscenza dei principi fondamentali dei sistemi di registrazione audio. (Microfonazione, gestione dell' editing ecc...)

CAPACITÀ E COMPETENZE
ARTISTICHE

Musica, scrittura, disegno ecc.

Partecipazione ad eventi musicali.

Come batterista:

Boomart festival, teatro pucciniano di Torre del Lago. Con le formazioni "The Renegades" (Rock/Fusion) e "The Buffaloes" (Blues)

Emergenza Festival al Teatro "The Cage" di Livorno.

Intensa attività concertistica in Innumerevoli locali e festival della toscana.

Come percussionista:

Attività bandistica e orchestrale con l' orchestra e la banda dell' Istituto superiore di studi musicale "P. Mascagni" (concerti di fine anno accademico e di capodanno) con musiche di: G. Rossini, P. Mascagni, J. Brahms, A. Dvorak, L.V. Beethoven, A. Marquez, J. P. Sousa, G. Mameli, Strauss (padre e figlio). Dal 2015 - in corso.

Partecipazione al concerto del 27 Gennaio 2016 di musica contemporanea presso l' Auditorium dell' Istituto superiore di studi musicali "Luigi Boccherini" di Lucca. (musiche di M. Giusti, M. Simoni e P. Rigacci)

Partecipazione alla rassegna di composizione Jazz "La playa" (come esecutore) con l'orchestra dell' ISSM P. Mascagni, diretta dal M° M. Grossi. Nell'ottobre 2017 e 2018.

Partecipazione alla rassegna di musica contemporanea "Risonanze di Paesaggi" del Maestro J. Faralli con la classe di strumenti a percussione dell' ISSM P. Mascagni Del 5 Settembre 2019.

Partecipazione alla Rassegna "Suoni Inauditi" di musica contemporanea organizzati dal M° F. De Sanctis De Benedictis come percussionista dal 2015 - in corso

Marco Pardini

